

Vom Jodle

Neubearbeitung 2020

Text: Paul Alder

Musik: Arthur Schöpfer

Bearbeitung: Ruedi Renggli

1. I jo - dle will mer s'Lä - be gfällt, i mi - ne
 2. Mim Dörf - li blyb i im - mer treu und chumm i
 3. Und louft de Char - re nümm me rächt, goht's mier e -
 4. Uf ei - nisch wird's de i mier still, e - so wie
 i und goht's e -
 i und goht's e -

Mat - te i mim Wald, em Bäch - li nah im grüe - ne
 us de Fröm - di hei, so woh - let's mer i my - ner
 mau im Lä - be schlächt, so fall i mit mim
 ü Herr - gott will isch d'Zyt vor - bi i chumm ou
 mi - ne Mat - te i mim Wald em Bäch - li nah im grüe - ne
 chumm i us de Fröm - di hei so woh - let's mer i my - ner
 mier e - mau im Lä - be schlächt so fall i mit mim
 so wie ü - se Herr - gott will isch d'Zyt vor - bi chumm ou

Auswahlpartitur

Ried, tönt hell und stolz mys Jo - del - lied.
 Bruscht, tue jod - le luut us Här - zes - luscht.
 i, und Schmärz und Chum - mer göi ver - bii.
 dra, stimm s'letsch - te Jo - del - lied - li aa.

Jodel 8va

Musical score for two voices (Soprano and Alto) and basso continuo. The vocal parts are in common time, treble clef, and key signature of one flat. The basso continuo part is in common time, bass clef, and key signature of one flat. The vocal parts sing the words "Jo lo jo ho lü o". The basso continuo part provides harmonic support.

Continuation of the musical score. The vocal parts sing "langsam" (slowly). The basso continuo part provides harmonic support. The vocal parts sing the words "jo lo ho lü rit. o lo jo lo ho lo rit. jo". The basso continuo part provides harmonic support.